

Cuentos Ilustrados para fomentar la igualdad de género

Capítulo 1



Grandes Mujeres de la historia

1ª edición. Julio 2019

© Del texto y las ilustraciones: Fermín Solís 2019

© Consejo Comarcal de las Mujeres de la Siberia

Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.



María Victoria Gil Álvarez

Profesora titular del departamento de química orgánica e inorgánica de la Universidad de Extremadura.

Licenciada, ingeniera y doctora con mención de Doctora Europea en Ciencias Químicas por la Universidad de Extremadura (Premio Extraordinario de Doctorado). Realizó una estancia postdoctoral en la Università degli Studi di Camerino (Italia). En 2009 ingresa en el cuerpo de Profesores Titulares de Universidad.

Ha impartido decenas de conferencias y formado parte de mesas redondas encaminadas a conseguir mayor igualdad de género en las carreras relacionadas con las STEM y ha participado en múltiples actividades relacionadas con la divulgación científica. Coordinadora de la Comisión Estudiar Ciencias, así como de los Premios "Investigar en Ciencias". Medalla de Extremadura 2018

Durante nuestra infancia se forja la persona en quien nos convertiremos de adultos; por eso, Violeta, la simpática protagonista de este cuento, se empeña en demostrar que las niñas podrán ser todo aquello que se propongan, sin permitir que nadie jamás corte sus alas, ni robe su esencia.

Todos los niños y niñas deben aprender a escoger el camino que les haga felices, incluso, aunque en ocasiones, algunas voces indiquen otra dirección, aunque algunas manos pretendan borrar su senda.

M. Victoria Gil Álvarez
Profesora

¡Hola, me llamo Violeta y
este es mi mejor amigo Martín!
Vivimos en la Siberia Extremeña.

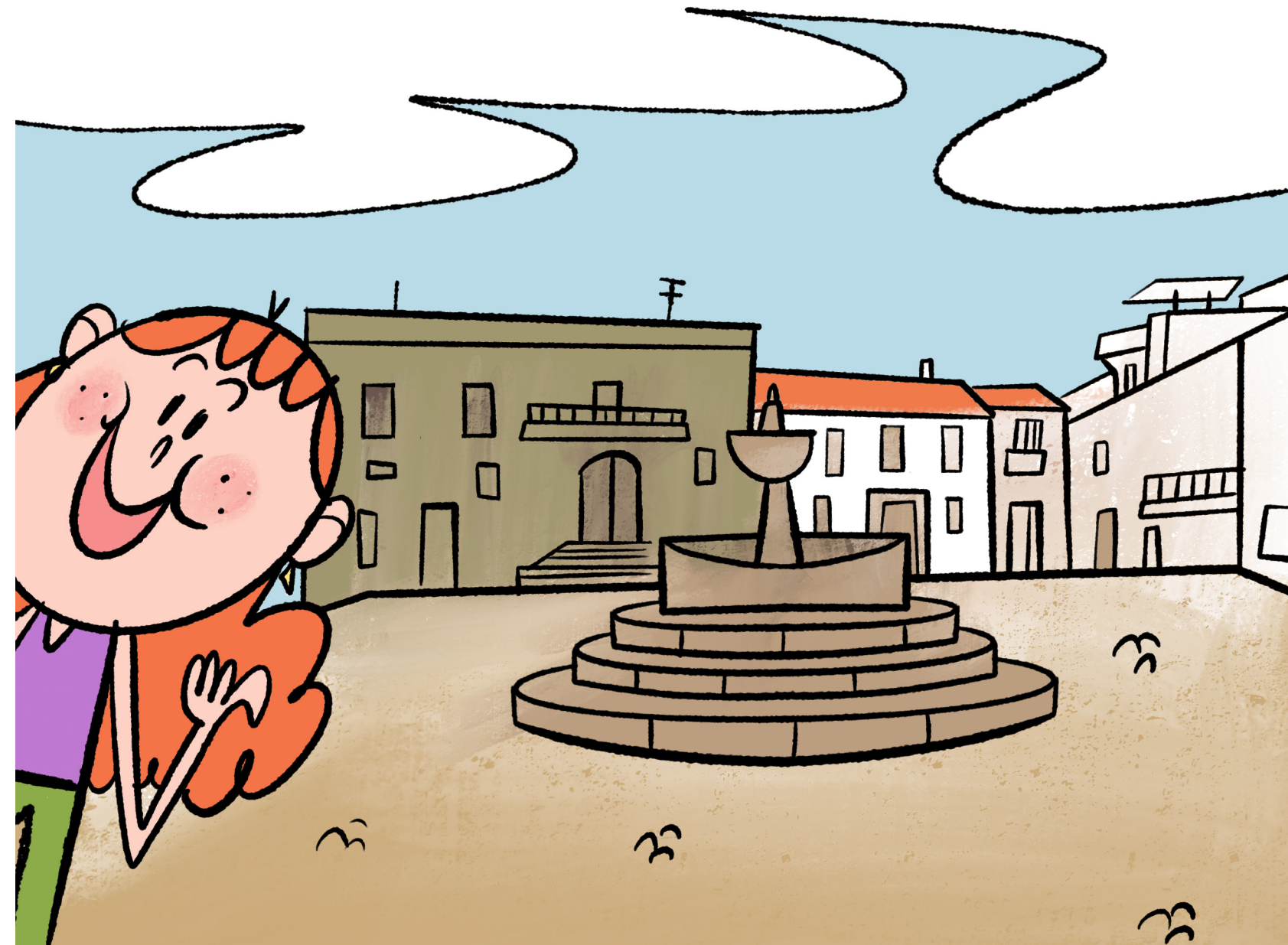


Muchas personas, cuando oyen hablar de La Siberia Extremeña, se imaginan algo así.





Este es el pueblo donde vivimos:
Esparragosa de Lares.
¿A que es bonito?



Un día de primavera estábamos en clase y la profe nos pidió hacer una redacción sobre lo que queríamos ser de mayor.



La profe me sacó para leer mi redacción...

- Las profesiones han cambiado mucho. Antes no estaba bien visto que las chicas hiciésemos algunos trabajos. Yo de mayor quiero ser camionera...



Justo en el momento en que dije que de mayor quería conducir camiones, todos los chicos de la clase rompieron a reír con sonoras carcajadas y a burlarse de mí.

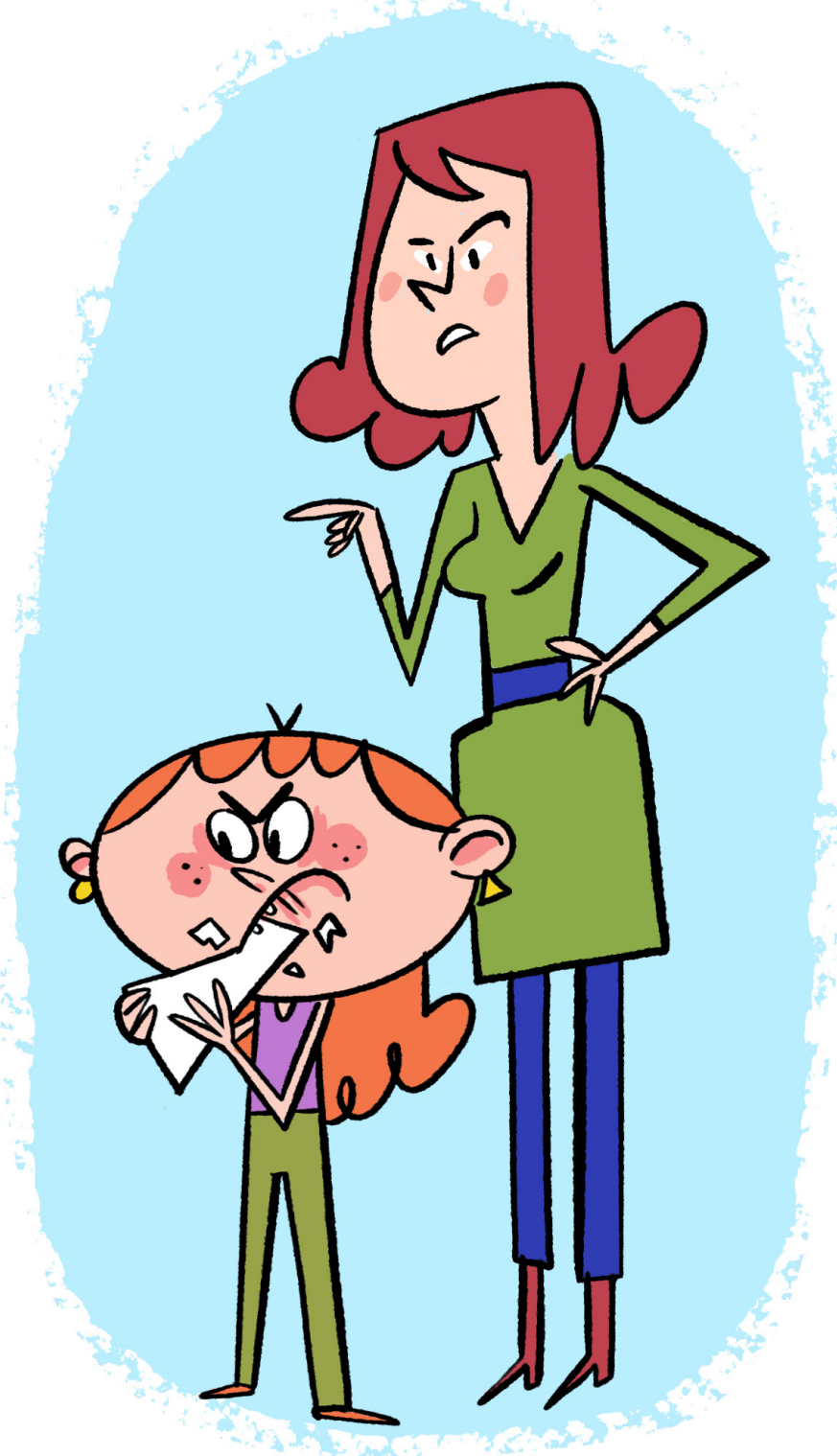
Pero mis amigas me apoyaron en mi idea de ser camionera.

¿Por qué no podía ser yo lo que quería?



Aunque la profesora les echó la bronca y les dio una buena charla sobre el respeto, yo estaba bastante enfadada.

Les dijo que cualquier mujer puede realizar las mismas tareas que un hombre pero parece que los niños de la clase no se tomaron eso muy en serio.



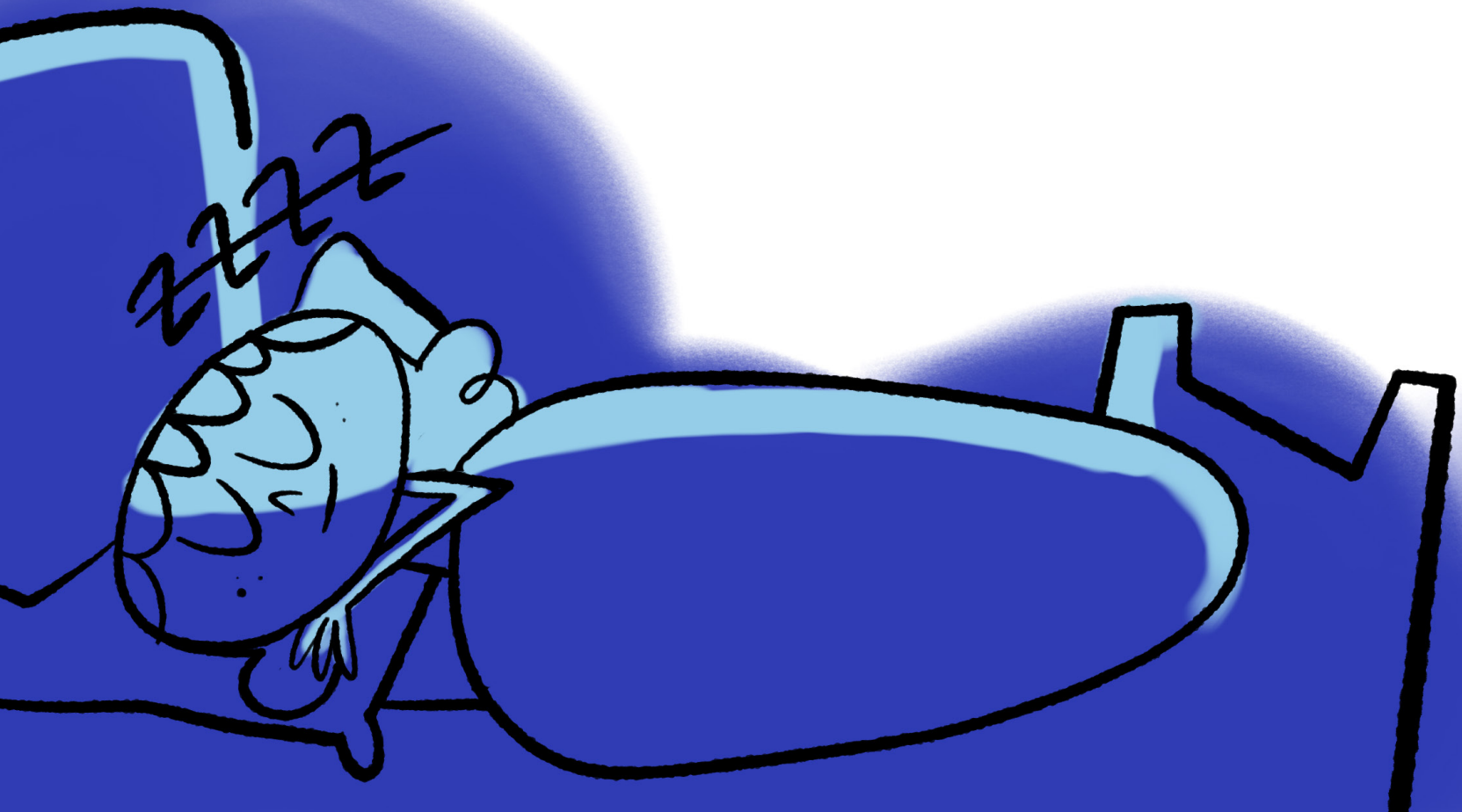
Me fui a casa muy disgustada.
Ni siquiera esperé a Martín.
Aunque él no se había reído de mí, era un chico.
Y yo estaba enfadada con todos los chicos.



Por la noche fui incapaz de dormir
dando vueltas al asunto..

Finalmente me quedé dormida con una idea en la cabeza.

Al día siguiente solicité permiso a la directora el cole para hacer una exposición en los pasillos.



-¿Una exposición sobre qué?

- Sobre mujeres que, a lo largo de la historia, se han dedicado a realizar trabajos que se consideraban exclusivos de hombres. Como científicas, astronautas...

-¿Astronautas?, ¿Hay mujeres astronautas? - dijo la directora.



Me fui refunfuñando del despacho de la directora.

¡No solo hay que enseñar a los niños, también a las personas adultas!



Martín se acercó al verme tan tristonca.

-¿Qué te pasa, Violeta?

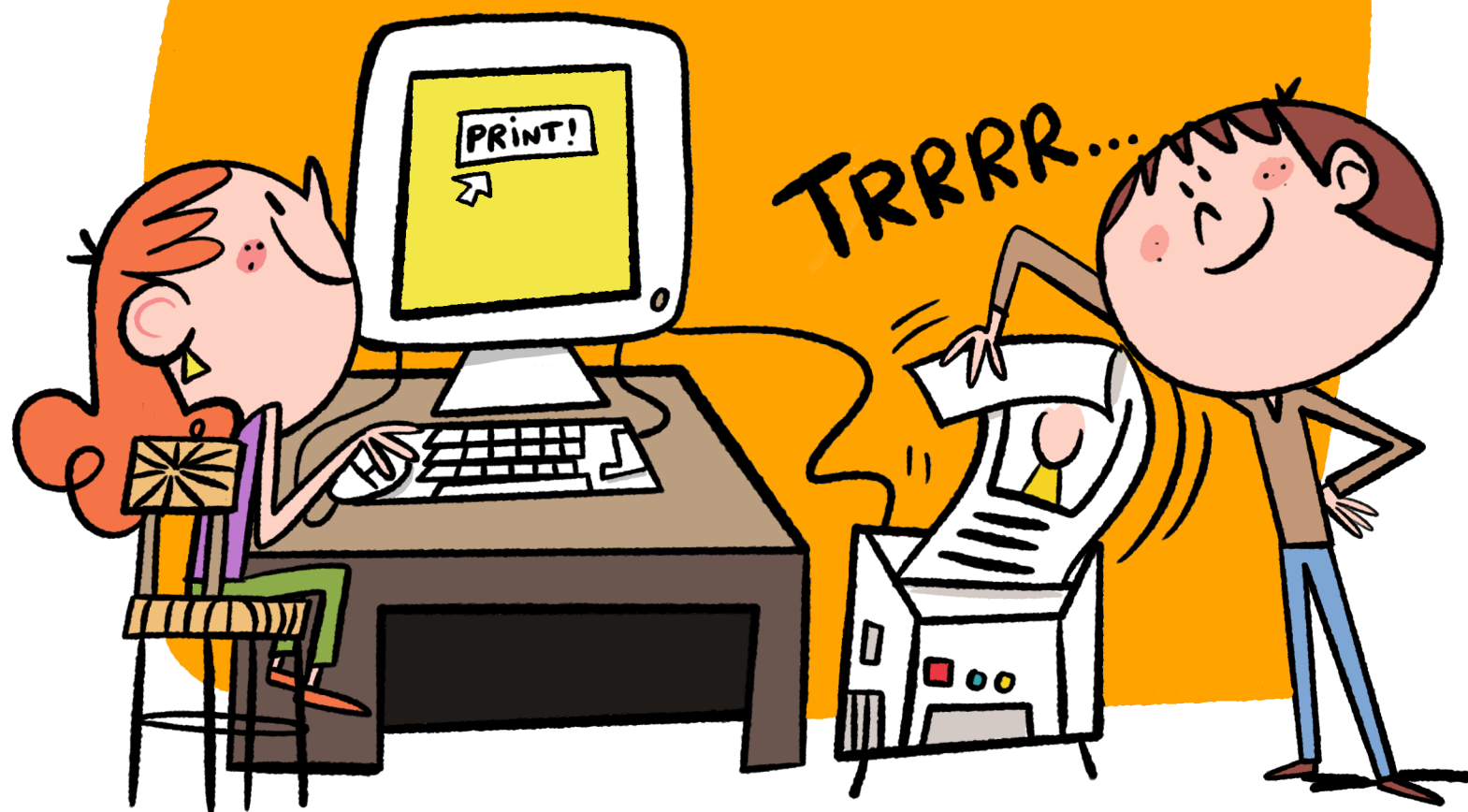
Entonces le conté toda la rabia que tenía y la necesidad de transmitir lo que pensaba a todas las personas de nuestra localidad, sin importar la edad que tuvieran.

-Pues vamos a hacer esa exposición, pero no sólo en el cole. ¡Hagámosla en todo el pueblo!



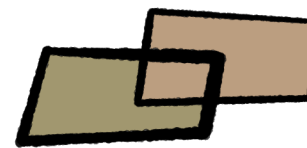
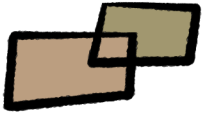
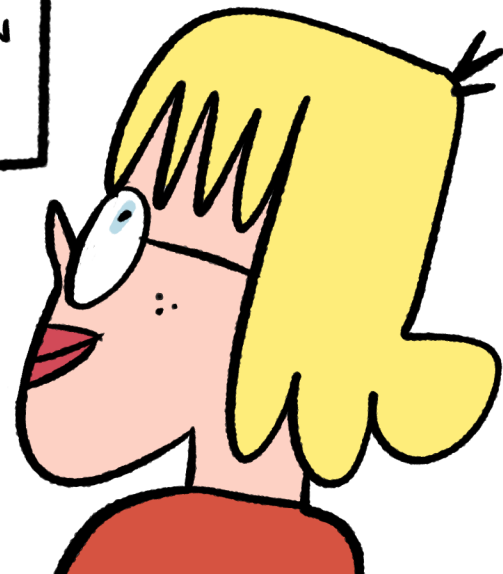
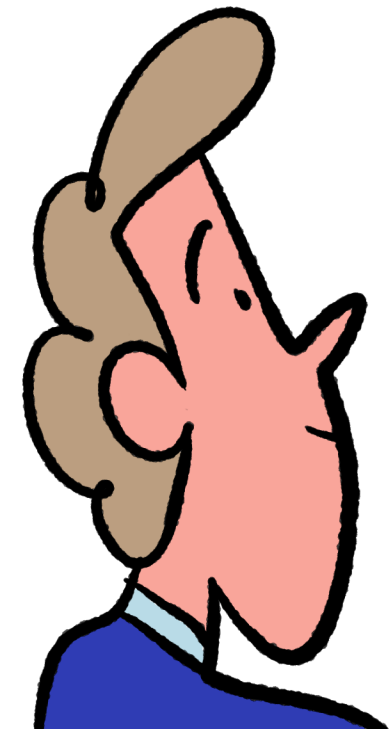
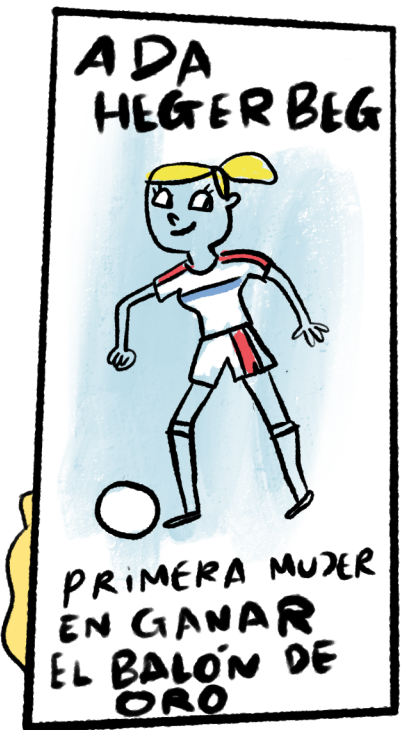
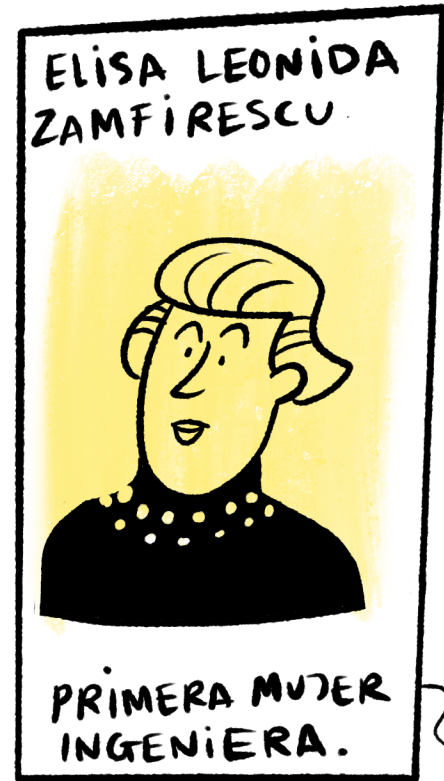
Martín y yo pasamos toda la tarde recopilando información de grandes mujeres y sus logros.

Imprimimos en forma de carteles todo nuestro trabajo y salimos a las calles del pueblo.

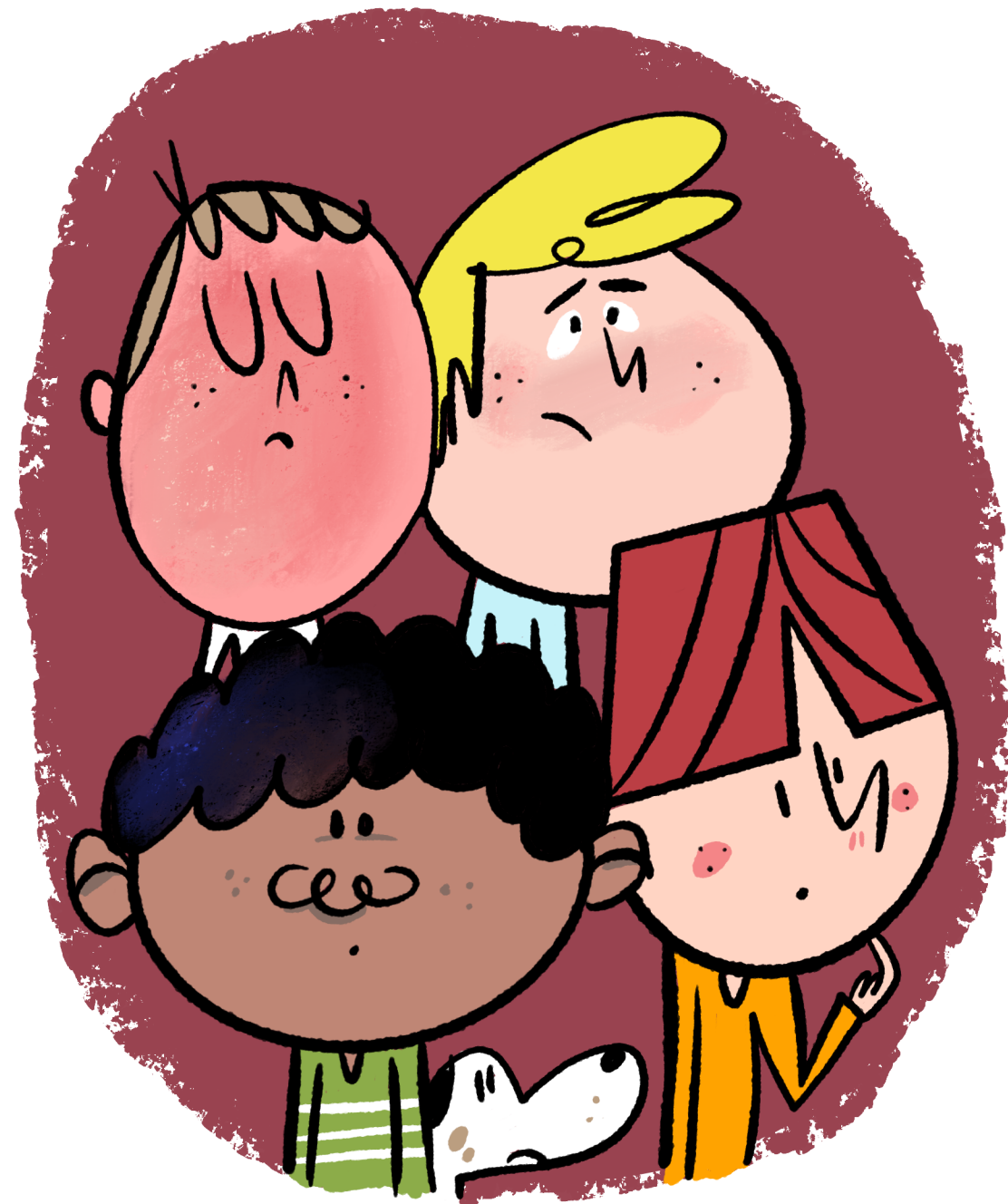


A la mañana siguiente
Esparragosa de Lares amaneció
empapelada con los carteles.





Los niños que se habían reído en clase
estaban bastante avergonzados...

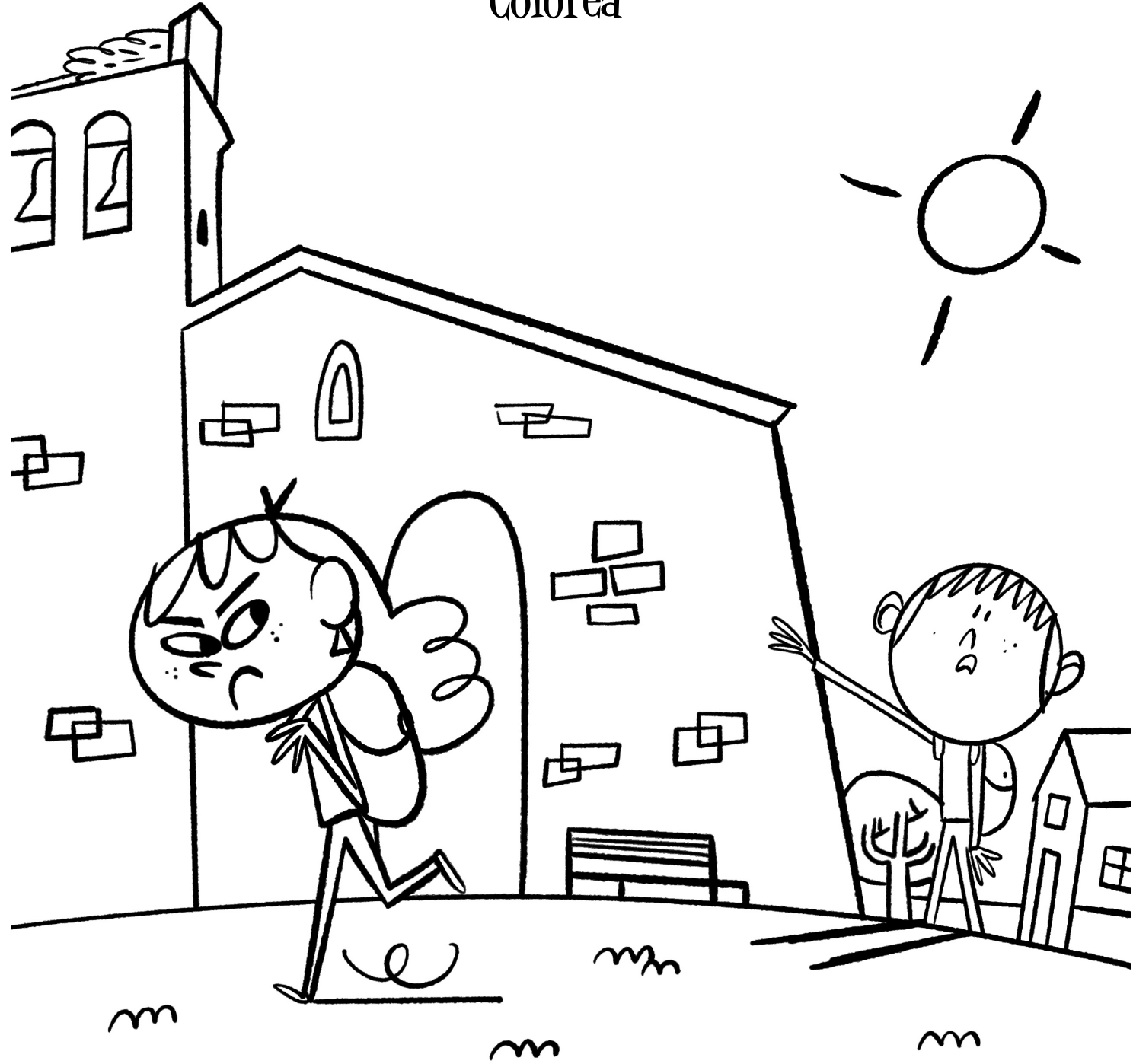


Esperemos que esto sirva para que todos se concien de que una mujer puede ser lo que quiera.

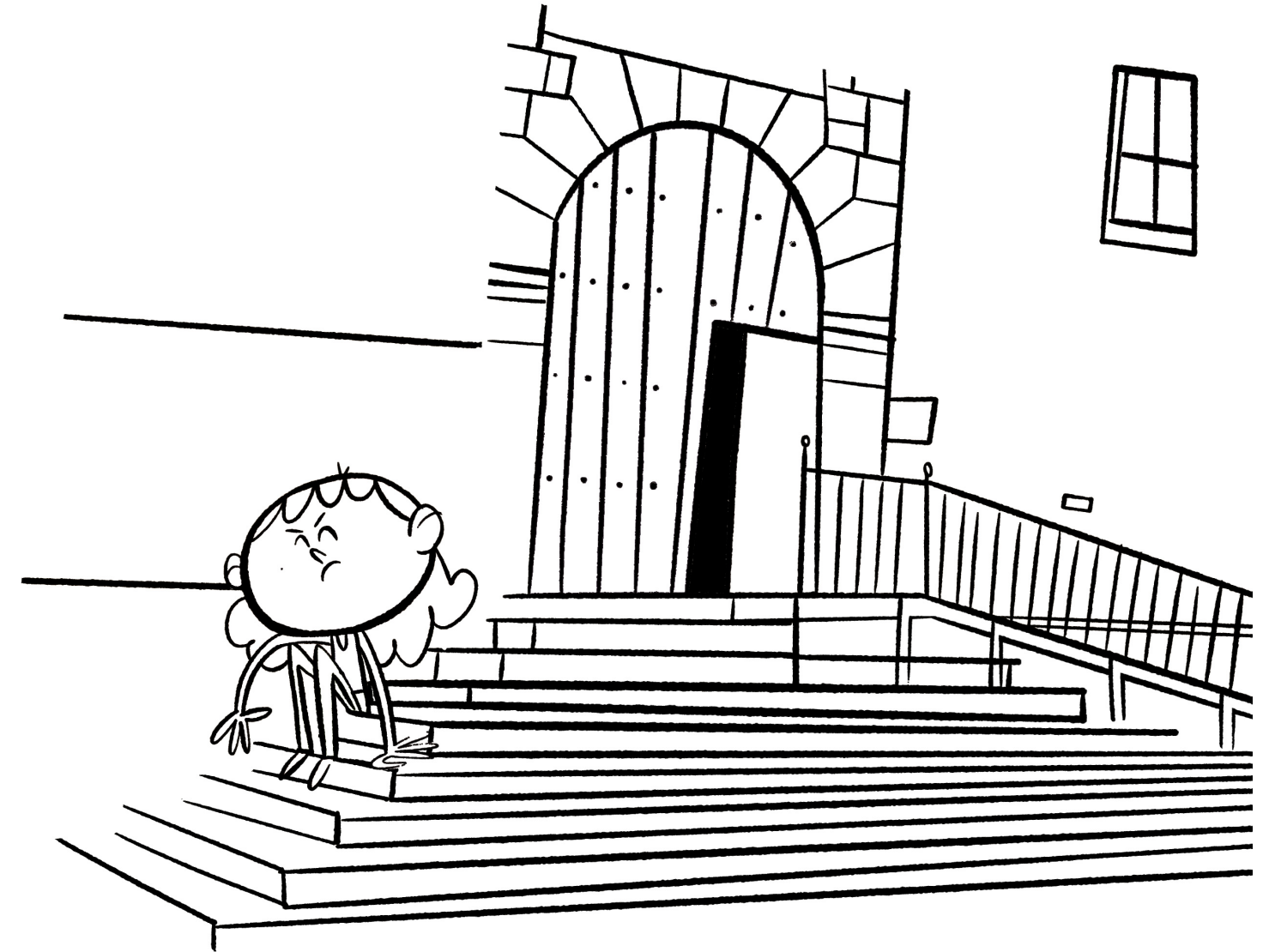


FIN
Primer Capítulo

Colorea



Colorea



Colorea



**CUENTOS ILUSTRADOS PARA FOMENTAR LA IGUALDAD DE GÉNERO
“GRANDES MUJERES DE LA HISTORIA”**

TEXTOS E ILUSTRACIONES

Fermín Solís

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Pablo Ruiz

IDEA

Consejo Comarcal de las Mujeres de la Siberia.

REVISIÓN DE TEXTOS EN INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Oficina de Igualdad y Violencia de Género Mancomunidad de Municipios Siberia.

Azucena Metidieri

Mercedes Sánchez

FINANCIA

Diputación de Badajoz

COLABORA

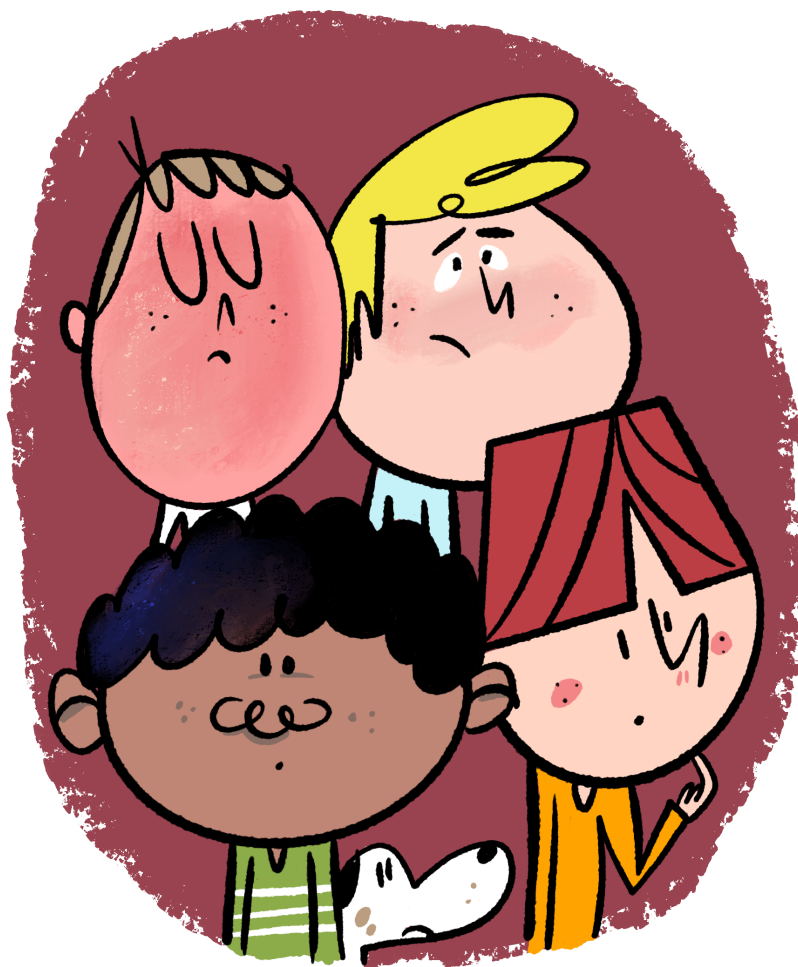
Consejería de Cultura e Igualdad. Junta de Extremadura.

IMEX. Instituto de la Mujer de Extremadura.

Mancomunidad de Municipios Cíjara.

Mancomunidad de Municipios Siberia.

www.cuentosparalaigualdaddegenero.com



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura e Igualdad

