

LECTURAS INFANTILES PARA UNA NAVIDAD VIOLETA



Junta de Andalucía

Consejería de Igualdad, Políticas Sociales
y Conciliación

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER



@CD_MZambrano



‘YO SOY’, DE RAQUEL DÍAZ REGUERA. THULE, 2019

Algunas formas de ser diferente están más aceptadas que otras ¿Quieres ser la cabra que tira al monte o la oveja del rebaño?



‘CELIA, LO QUE DICE’, DE ELENA FORTÚN. RENACIMIENTO, 2020

Rebelde, preguntona e intrépida, Celia es la protagonista del clásico infantil español por excelencia.



‘MAMÁ AL RESCATE ¡TODAS LAS MAMÁS SON SUPERMAMÁS!’ DE RAQUEL DÍAZ REGUERA. LUMEN, 2019

Una celebración del valor y la entrega de todas las poderosas madres del mundo.



‘EL LENGUAJE DE LAS OLAS’, DE MAGELA RONDA Y ESTHER GILI. ASTRONAVE, 2017

Cuentan las olas, si sabes escuchar, historias empapadas de magia y sal ¿Quieres probar a oír una de ellas?



‘LA PEQUEÑA PRINCESA’, DE ELENA MEDEL Y MARÍA HESSE. MONTENA, 2019

Todas las princesas tienen su cuento pero son ellas mismas las que tienen que escribirlo.



Manuela Carmena

Cuentos para
soñar un mundo
mejor



‘CUENTOS PARA SOÑAR UN MUNDO MEJOR’, DE MANUELA CARMENA. B DE BLOK, 2020

Cuentos con los que la autora rinde homenaje al poder de la imaginación y a los valores por los que vale la pena luchar.

‘COSAS DE BRUJA’, DE MARISOLE BRUSA Y MARTA SEVILLA. NUBEOCHO, 2019

Volando con su escoba esta bruja llega al parque y allí encuentra a Nicolás jugando con unas muñecas...



‘PRINCESAS QUE CAMBIARON EL CUENTO’, DE VIRGINIA MOSQUERA Y LYDIA SÁNCHEZ. LUMEN, 2020

Princesas del rock, del cine, de las estrellas, de las letras... que conquistaron su propio reino.





‘DE MAYOR QUIERO SER... FELIZ’, DE ANA MORATÓ GARCÍA. BEASCOA, 2020

Seis cuentos sobre las emociones y cómo aprender a gestionarlas desde la positividad.

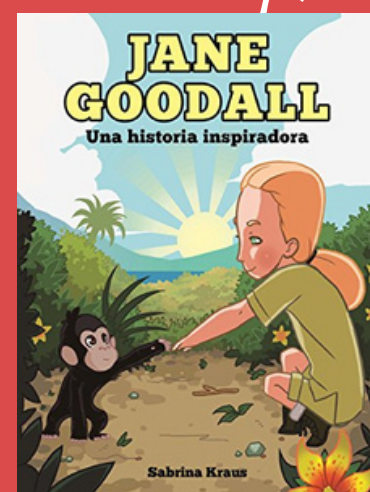


‘LA MACETA ENCANTADA’, DE GEMMA CAMBLOR Y ESTHER GILI. ASTRONAVE, 2019

Nara y Lucas veranean en casa de su tía Celia: van al río, le ayudan a hacer mermelada y escuchan con emoción las historias mágicas que les cuenta.

‘CANCIONES INFANTILES’, DE ELENA FORTÚN Y MARÍA RODRIGO. RENACIMIENTO, 2019

Recopilación de canciones de corro y romances que cantaban las niñas y los niños españoles en el año 1934.



‘JANE GOODALL: UNA HISTORIA INSPIRADORA’, DE SABRINA JRAUS. BOQOO, 2018

El monitor del campamento de verano cuenta la historia de cómo la primatóloga Jane Goodall consiguió realizar su sueño siguiendo su corazón.





PULSA EN LAS CUBIERTAS Y/O
EN LOS TÍTULOS DE LOS LIBROS
PARA MÁS INFORMACIÓN



centro de documentación
maría zambrano

C/ Alfonso XII, 52. 41002 Sevilla

955 034 951 / 671 597 569

biblioteca.iam@juntadeandalucia.es; documentacion.iam@juntadeandalucia.es

Web

Blog Generando Lecturas

Listas de distribución de información

Catálogo



(Guía inspirada por los recursos de [Profes Bitmoji](#))

