

## Ficha didáctica 'Arroz con leche feminista'



### Objetivos:

1. Ofrecer una alternativa musical coeducativa a las canciones infantiles tradicionales.
2. Fomentar la reflexión sobre lo que supone que las canciones promuevan roles y estereotipos de género.
3. Promover el empoderamiento de las niñas y la educación igualitaria.

### Contenidos:

**Tema principal:** roles y estereotipos de género.

**Otros temas:** Empoderamiento de las niñas y mujeres.

#### Versión feminista:

*Arroz con leche, yo quiero encontrar  
a una compañera que quiera soñar.  
Que crea en sí misma y salga a luchar,  
por conquistar sus sueños de más  
libertad.  
Valiente sí, sumisa no.  
¡Feliz, alegre y fuerte te quiero yo!*

#### Versión tradicional:

*Arroz con leche me quiero casar  
con una señorita de Portugal.  
Que sepa tejer, que sepa bordar  
que se sepa las tablas de multiplicar.  
Que sepa barrer, que sepa planchar,  
que sepa abrir la puerta para ir a jugar.  
Con esta sí, con esta no,  
¡Con esta señorita me caso yo!*

## **Ideas Fuerza:**

1. El refuerzo de los estereotipos de género en la música fomenta y normaliza las diferencias entre hombres y mujeres.
2. El reparto diferencial de las tareas domésticas entre hombres y mujeres es una realidad que fomenta la desigualdad y la peor calidad de vida de las mujeres.
3. No prestar atención a estas desigualdades entre hombres y mujeres dentro de la familia y la escuela refuerza que los niños y las niñas identifiquen como positivos los roles asignados a cada sexo.
4. El empoderamiento femenino debe ser promovido y entendido desde una consideración positiva, en oposición a la tradicional educación que se da en la sociedad a las niñas para que sean sumisas y obedientes.

## **Actividades para la reflexión y el debate:**

### **Preguntas para la reflexión tras la visualización/escucha del recurso**

#### **Educación Infantil**

- Una canción habla de tejer, bordar, barrer... ¿Quién tiene que hacer esas cosas? ¿Las chicas, los chicos o ambos?
- ¿Pueden las chicas ser valientes? ¿O solo pueden los chicos?
- ¿Quién suele ser valiente en los cuentos y las canciones? ¿Qué os parece eso?

#### **Educación Primaria**

- ¿Qué canción os gusta más? ¿Por qué?
- ¿A quién le corresponde hacer todas las tareas domésticas que menciona la canción tradicional, hombres o mujeres? ¿Por qué? ¿Qué veis vosotros y vosotras en casa?
- ¿Qué frase destacaríais de la versión feminista? ¿Por qué?
- ¿Pueden las chicas ser valientes y luchar por sus sueños? ¿Es así como suelen representarse en canciones, cuentos y películas?
- ¿Qué os parece que haya canciones que digan que las tareas domésticas solo corresponden a las mujeres?
- ¿Se os ocurren otras canciones de las que podríamos mejorar la letra?

## **Participantes:**

Alumnado de Educación Infantil y primer y segundo ciclo de Educación Primaria. En Primaria conviene formar grupos de 4 o 5 personas para contestar a las preguntas planteadas. Posteriormente se podrán poner en común las respuestas para generar un debate sobre lo trabajado.

## **Tiempo:**

20 minutos.