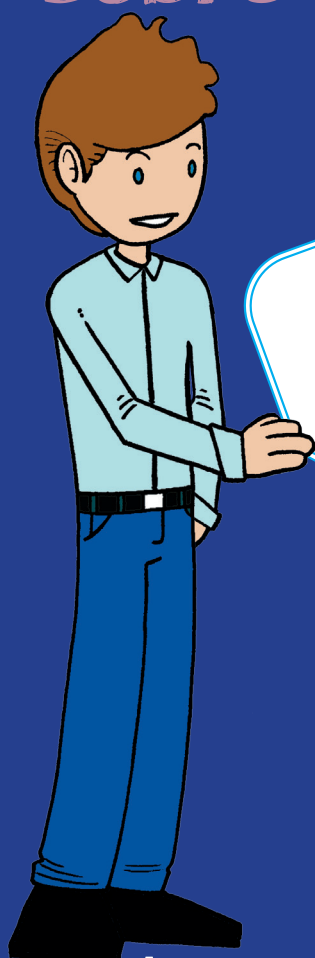


VIVIR EN IGUALDAD

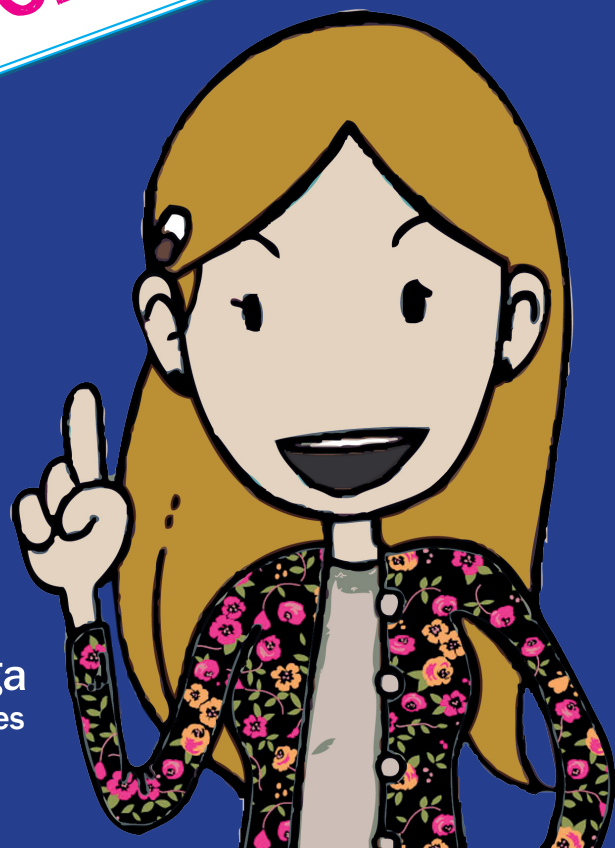
Guía didáctica
sobre coeducación



GUÍA DEL
PROFESORADO



Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad de Oportunidades





 **Presentación**

 **Contenidos**

 **Tema 1**

La Equidad en educación: Características de los tres modelos sexistas. Las Desigualdades persistentes en la Escuela Mixta: Desigualdad de Trato, Desigualdad de Expectativas, Desigualdad de Condiciones, Desigualdad de Representación.

 **Tema 2**

Trabajo Coeducativo en los tres currículos (formal, oculto y omitido) que se entrecruzan en el Sistema Educativo Formal.

 **Tema 3**

La Escuela como espacio coeducativo en el ámbito familiar, lúdico, mediático y profesional.

 **Tema 4**

Los Tres Pilares Básicos del Enfoque de Género: Detección del sexismo. Uso de los lenguajes para la Igualdad y Consecución de Espacios tanto reales como Simbólicos.

 **Propuestas de Cambios**

 **Palabras Clave**

 **Recursos Bibliográficos**



PRESENTACIÓN

La educación es parte esencial en el logro y empoderamiento de las mujeres, en transmitir valores y actitudes que contribuyan a la eliminación de la desigualdad entre sexos. De ahí la importancia que tiene como herramienta de cambio social.

Para ello, es prioritaria la sensibilización del profesorado para conseguir un cambio real en las aulas y que se conviertan en espacios de socialización que compartan chicos y chicas, donde se promueva una educación no sexista proporcionando valores de igualdad y se haga visible la equidad de género en las aulas.

El profesorado es un modelo de referencia para las niñas y los niños. El lenguaje, la forma de relacionarse, la actitud que se toma en las aulas y en los espacios comunes del centro, influyen directamente en el comportamiento del alumnado.

Para favorecer una buena labor en las aulas basada en la igualdad, es fundamental trabajar conjuntamente con la Comunidad Educativa.

No solo la escuela tiene la obligación de trabajar por una sociedad más justa, en la que los roles sexuales no discriminen a las personas; la familia, junto con la escuela, son los agentes más cercanos donde se proporcionan modelos de conducta y comportamientos que la sociedad refuerza.

La invisibilización de la mujer en la contribución cultural de la escuela es tan evidente que, aún siendo mayor el tanto por ciento de mujeres que se dedican a la práctica educativa y su aportación a la cultura, política, economía, etc. no se hace referencia a su labor en los contenidos curriculares.

Con la invisibilización de las mujeres, las chicas no tienen referentes ni modelos que seguir.

El personal docente debe proponer referentes tanto a las chicas como a los chicos que sean ejemplos de superación, estudio y éxito para alumnas y alumnos.

Así pues, es necesaria una reflexión desde las prácticas docentes. La formación del profesorado es básica y primordial si se quiere llegar a una buena práctica docente coeducativa en igualdad.

El objetivo de esta guía didáctica es que el profesorado adquiera las habilidades necesarias para identificar los aspectos sexistas y que se promueva la equidad de género en las aulas, transformando los espacios comunes educativos en zonas de socialización que compartan chicas y chicos.

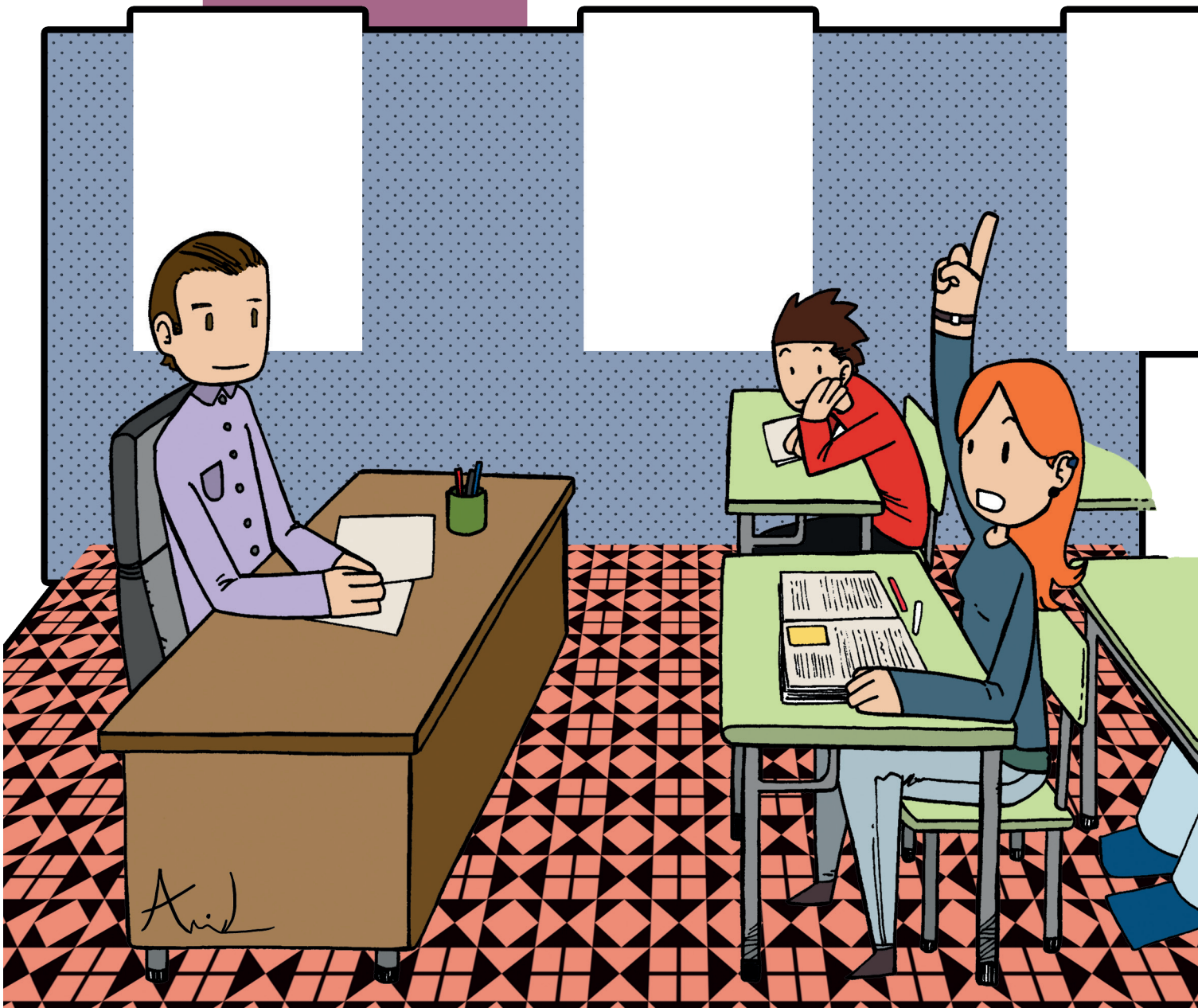
La metodología que se propone pretende potenciar al máximo las capacidades del profesorado, favoreciendo su participación, el intercambio de ideas y el consenso, planteando los distintos temas de una forma **abierta, activa, motivadora y vivencial** para conectar con las necesidades e intereses de las personas asistentes.

“Es necesaria una reflexión desde las prácticas docentes. La formación del profesorado es básica y primordial si se quiere llegar a una buena práctica docente coeducativa en igualdad.”



Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad de Oportunidades

EN UNA ESCUELA COEDUCATIVA APRENDEN EN IGUALDAD



Tema 1

La equidad en la educación

Características de los tres modelos sexistas. Las Desigualdades persistentes en la Escuela Mixta: Desigualdad de Trato, Desigualdad de Expectativas, Desigualdad de Condiciones, Desigualdad de Representación.

INTRODUCCIÓN

Históricamente el sistema educativo español ha contado con tres modelos arquetípicos de escuela que entienden la relación de género de forma diferente: escuela tradicional, escuela mixta y escuela coeducativa. El primer modelo de escuela entendía la educación desde una perspectiva jerárquica donde el maestro es quien sabe y los/as estudiantes quienes no saben. La metodología utilizada era fundamentalmente expositiva, basada en la memoria. La competitividad, el éxito social y los contenidos que se transmitían solo resaltaban la obra del hombre, desvalorizando lo femenino; asignando a cada grupo unos roles diferentes dentro y fuera de la escuela. Los hombres ocupaban la esfera pública y las mujeres la privada. Por tanto, la Igualdad de Oportunidades entre sexos no era relevante.

El modelo de escuela mixta aparece en España en los años 70. Se unifican currículos, espacios y aulas. Se prioriza la transmisión de conocimientos y educación en valores, se trabaja transversalmente pero no con Equidad de Género y, aunque es menos discriminatoria, en cuanto a contenidos curriculares, sigue habiendo un desequilibrio en la obra realizada por las mujeres en beneficio de los hombres.



DESARROLLO DE CONTENIDOS

Históricamente el sistema educativo ha sido el motor de las políticas de igualdad y equidad social. En la Ilustración la escuela asumió de forma explícita que debía de mantener las desigualdades entre géneros y que el sistema escolar no podía ir más allá de las pautas que marcaba la sociedad.

Así pues, las diferentes desigualdades se reflejaban como tal en el seno escolar, pero no es menos cierto que la escuela era el ámbito donde se podía expresar y desarrollar algún tipo de reivindicación igualitaria.

El sistema educativo ha contado con tres modelos de escuela que entienden la relación de género de forma diferente: **escuela tradicional**, **escuela mixta** y la **coeducativa**.

En el primer modelo se imparte una educación segregada por sexos mediante la separación física y de contenidos curriculares.

Las chicas que pertenecían a la alta burguesía dedicaban la mayor parte del horario escolar al aprendizaje de su papel como futuras señoras, anfitrionas y administradoras del hogar y de conocimientos referidos a la moralidad social y religiosa.

Las chicas que pertenecían a la clase más humilde no asistían a la escuela o la abandonaban a edades muy tempranas. Por ello, la mayoría de ellas tuvieron que aprender a leer y a escribir en las fábricas.

Durante la II República, en las aulas de las escuelas públicas, se impartía un modelo de enseñanza mixta, no era plenamente igualitario, pero era uno de los primeros pasos hacia la igualdad educativa.

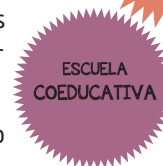
Con la entrada de la Guerra Civil y la posterior posguerra, se separaron los niños de las niñas ubicándolos en centros escolares dis-



ESCUELA TRADICIONAL



ESCUELA MIXTA



ESCUELA COEDUCATIVA



Modelo tradicional segregado.

tintos. Se fue reduciendo el espacio de la enseñanza pública a favor de la privada y de la enseñanza religiosa. En 1960, el eje del sistema ya no es la escuela pública en la que se práctica la coeducación, sino la escuela religiosa, privada y masculina.

También hay escuelas religiosas femeninas, pero son menos y además formaban a las chicas para ejercer papel de "cuidadora, madre y esposa".



Niños de escuela mixta, años setenta.

En los años 70, se crean instituciones educativas públicas mixtas, que defiende un modelo coeducativo. Es el segundo modelo de escuela que predomina y que persiste actualmente en nuestro país. Defiende la educación conjunta e igualitaria tanto en los contenidos curriculares como pedagógicos.

Aunque se trabaja transversalmente, no se hace con equidad, existe una **Desigualdad de Trato**, donde se ignora, casi por completo, la aportación de las mujeres tanto en el ámbito de la cultura, la investigación o la política, como en los contenidos curriculares.

Otro rasgo de desigualdad lo encontramos cuando las chicas plantean su futuro profesional y personal dependiendo de lo que espera la sociedad de ellas. En cuanto a los chicos, las expectativas son distintas, socialmente se espera éxito en el amor, en el dinero...

Esta **Desigualdad de Expectativas** perjudica a una mayoría de mujeres, llevándolas a la carencia de autonomía y baja autoestima.

Donde podemos encontrar una desigualdad más visible y discriminatoria socialmente es en el mercado laboral. El alto nivel de paro, el bajo salario, la nula o casi nula conciliación familiar y laboral nos lleva a la conclusión que aún queda mucho trabajo por hacer para conseguir una "Igualdad Real".

Actualmente aún vivimos la discriminación que existe hacia la mujer en el ámbito laboral y cómo académicamente no hay enfoque de género en profesiones que tradicionalmente han sido y son ocupadas por los hombres.

Mal ejemplo para las chicas y chicos que asumen como normal que los puestos mejor remunerados y reconocidos sean para ellos, mientras que las mujeres deben de renunciar a empleos mejor considerados socialmente a consecuencia de la doble jornada y de los prejuicios para que las mujeres accedan a determinados puestos. También podemos ver cómo en el ámbito educativo existe este desequilibrio social.

La **Desigualdad de Representación** en el sistema educativo existe, la normalización del androcentrismo, a pesar de la mayor presencia de profesoras, persiste y no se tiene una representación proporcional y equitativa en puestos de responsabilidad.

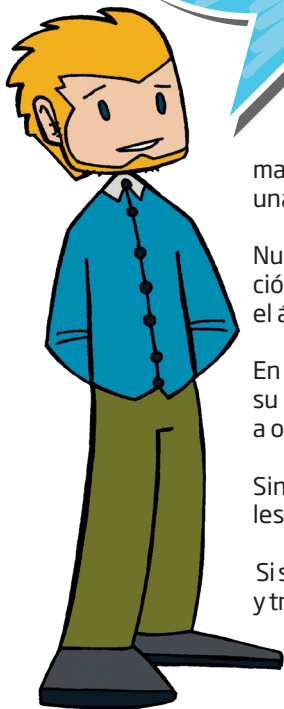
Nuestro sistema educativo actual se basa en un modelo de escuela mixta que defiende una educación igualitaria pero no se le da relevancia a las políticas de género. No existe una igualdad plena en el ámbito curricular y pedagógico.

En la escuela actual los conocimientos son construidos e impartidos desde referentes masculinos, su modelo de transmisión es discriminatorio, no se le da especial relevancia a la diversidad cultural y a otros tipos de valores.

Sin embargo, el objetivo del Modelo de Escuela Coeducativa es la de superar las desigualdades sociales y la eliminación de estereotipos entre sexos.

Si se quiere trabajar la educación en valores debe trabajarse en la escuela desde una perspectiva de género y trabajar por una escuela que se base en los principios democráticos de la libertad, igualdad y equidad.

Debemos trabajar en una escuela basada en los principios democráticos de libertad, igualdad y equidad.



La responsabilidad de coeducar debe ser compartida por la educación formal y la educación no formal; en la que se rechacen los estereotipos y se favorezca la relación entre los sexos, fomentando los valores como el respeto, la empatía y la solidaridad. Hay que trabajar para que los centros educativos sean espacios equitativos y se eduque en igualdad.



ACTIVIDADES

1 Debate: película "La Sonrisa de Mona Lisa"

1

Desarrollo de la actividad: Se proyectarán varias escenas donde se debatirá el día a día de las alumnas de una escuela femenina de los años 50 en la que las aspiraciones y las metas de estas se ven sometidas a las exigencias de una sociedad marcada por la conformidad y la tradición.

Objetivo didáctico: Reflexionar sobre las desigualdades heredadas de la escuela tradicional que aún persisten en la escuela mixta.

2

2 Participando en mi comunidad

Descripción de la actividad: Los y las docentes identifican cuáles son los espacios, los ámbitos y las instituciones existentes en la comunidad y quiénes toman las decisiones en ellas: hombres y/o mujeres. Luego, se relacionan las respuestas con las ideas de igualdad de oportunidades, equidad, igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

Técnica: Dinámica de Grupo

Objetivo didáctico: Identificar los distintos ámbitos de toma de decisiones en la Comunidad (hombres y/o mujeres) y la relación entre estos ámbitos y los espacios público y privado.





LOS ESPACIOS
DEPORTIVOS
COMPARTIDOS
POR CHICAS Y
CHICOS SON MÁS
DIVERTIDOS Y
NOS AYUDAN A
CONOCERNOS
MEJOR

Tema 2

Trabajo Coeducativo en los tres currículums

(formal, oculto y omitido) que se entrecruzan en el Sistema Educativo Formal.

INTRODUCCIÓN

Actualmente aún podemos comprobar cómo en los centros educativos no se dedica el tiempo necesario a identificar los diferentes ámbitos en los que se manifiesta el sexismo: libros, lenguaje utilizado en documentos oficiales o incluso los estereotipos que se transmiten inconscientemente.

Es necesario trabajar por un currículum que sea motivo de reflexión y de cambio tanto en espacios comunes como en las aulas, en el que se tomen en cuenta los intereses, necesidades y experiencias de todo el alumnado: tanto femenino como masculino.

Hasta ahora, la elaboración de los materiales y contenidos curriculares no recogen la contribución de las mujeres. Solo se ha presentado desde una perspectiva, la masculina. Por ello, es necesario hacer una revisión de la cultura escolar, que visualice la aportación femenina.

La docencia debe de autoanalizarse, empezando por las dimensiones ocultas del currículum para que haya un cambio real y social en los centros educativos.

DESARROLLO DE CONTENIDOS

El profesorado, como modelo referente del alumnado en el aula, por lo general, ignora que inconscientemente se pueden transmitir estereotipos sexistas.

El sexismo en el **currículum formal** lo podemos aún comprobar en cómo muchos centros no han adaptado un lenguaje no sexista en sus documentos oficiales.

La ocultación de la mujer en los contenidos curriculares es un hecho que se refleja en las aulas a través de la negación de todas aquellas manifestaciones consideradas femeninas.

El currículum escolar no reconoce el esfuerzo que ha supuesto a las mujeres conseguir un lugar tanto en el ámbito público como en el mercado laboral y cómo todavía, en la actualidad, la mujer tiene que compatibilizar la vida laboral, social y familiar.

El **currículum omitido** aún no ha encontrado su lugar adecuado en la institución. Es necesario trabajar desde una perspectiva de género las vulnerabilidades, ausencias y carencias que el alumnado nos puede traer del entorno exterior -familia, amistades, etc.- a la escuela. Asimismo el currículum omitido debe ser el complemento en el aprendizaje de su educación formal.

El alumnado es un reflejo de la sociedad y los valores que ha adquirido en su día a día lo trasladan a las aulas. Las chicas llegan a clase sin apenas referentes femeninos debido a la escasa presencia de mujeres en libros de texto.

Uno de los problemas que nos encontramos a la hora de estudiar el **currículo oculto** es que la escuela puede estar transmitiendo una enseñanza sexista y no ser consciente de ello. Es imprescindible una formación del pro-





profesorado en igualdad y que se analice con sentido crítico qué actitudes se transmiten en las aulas y qué contradicciones existen entre el currículum formal y el oculto.

Desde el análisis del currículum oculto, se puede atajar el trato desigual que recibe la mujer en cuestión de contenidos curriculares.

Los estereotipos que se transmiten en los centros educativos, ya sean a través del reparto de materiales didácticos, materiales deportivos, etc., no se hace de una forma consciente, pero no es menos cierto, en general, falta formación para que el profesorado pueda detectar posibles estereotipos que se transmiten en las aulas.

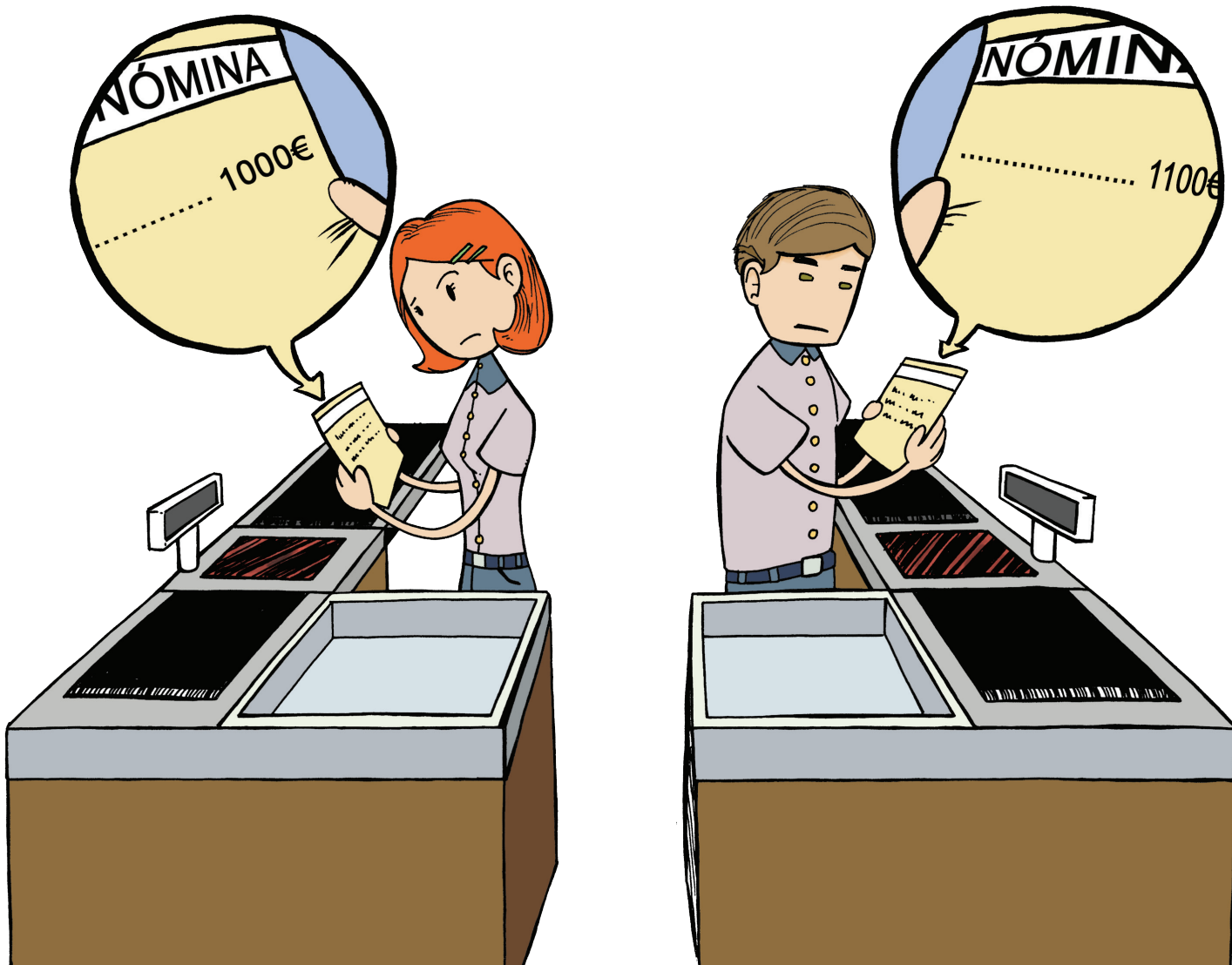
Los estereotipos que se transmiten en los centros educativos, ya sean a través del reparto de materiales didácticos, materiales deportivos..., no se hace de una forma consciente, pero no es menos cierto que no todos los/as profesionales de la enseñanza hacen un estudio de los estereotipos que puedan transmitirse en el aula.

Curriculum
OMITIDO

Curriculum
FORMAL

Curriculum
OCULTO





ACTIVIDADES

1 Debate: película "In & Out".

Desarrollo de la actividad: Se proyectarán varias escenas en las que se debatirá el rechazo que sufre un profesor de instituto por la Comunidad Educativa por tener determinados comportamientos, supuestamente femeninos.

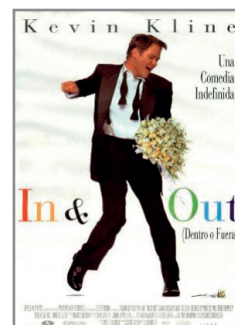
Objetivo didáctico: Reflexionar sobre los efectos negativos que pueden transmitirse desde el currículum oculto al alumnado ante comportamientos y actitudes sexistas por parte de la Comunidad Educativa.

2 Juego de roles

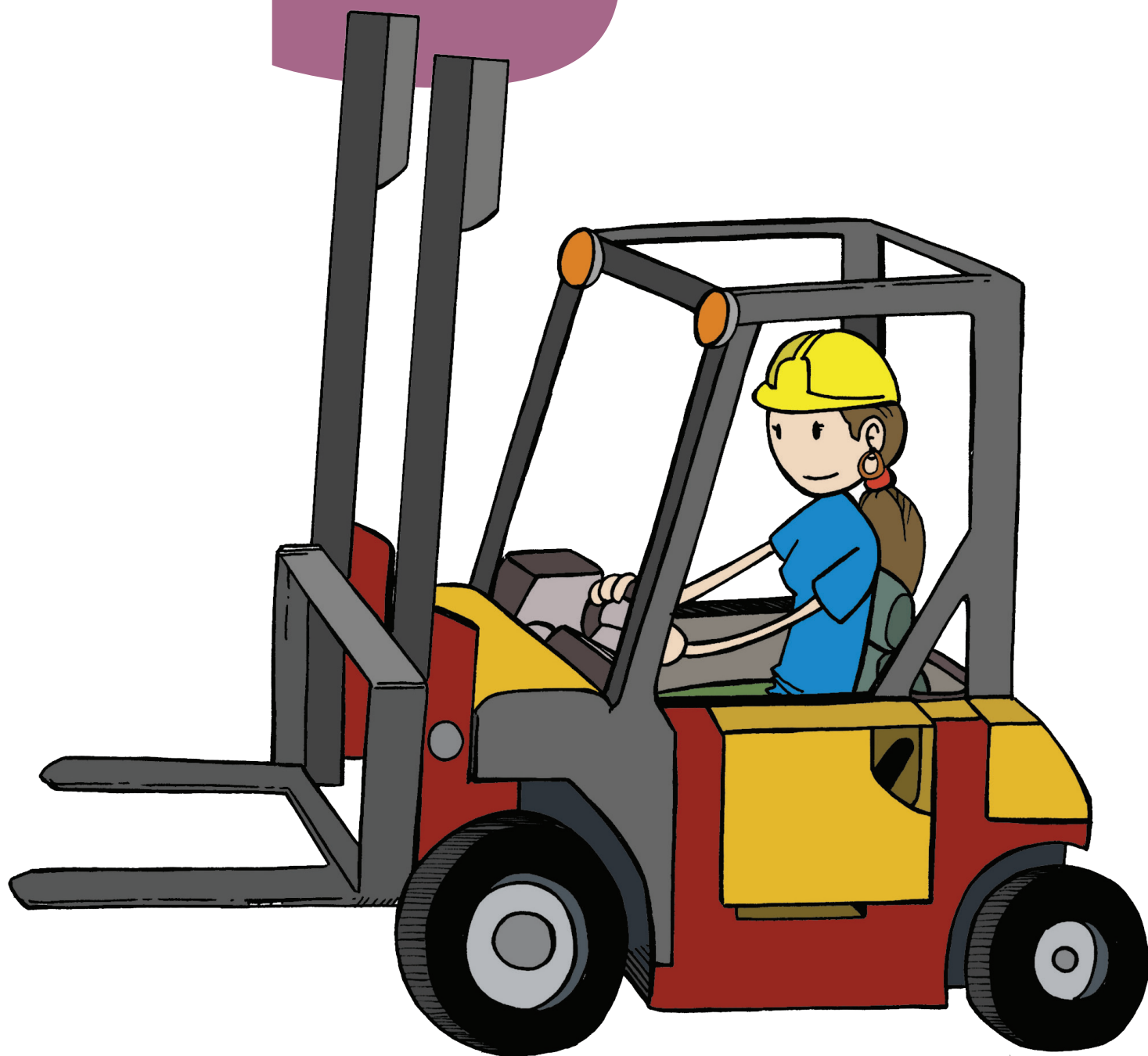
Descripción de la actividad: Se busca orientar la reflexión hacia el modo en que los hombres y mujeres se educan y socializan, basándose en las características de una cultura machista, que atribuye roles fijos y estereotipados a cada género, en función de su sexo biológico.

Técnica: Dinámica de grupo

Objetivo didáctico: Motivar a los y las participantes para realizar el análisis de roles de género.



EN NUESTRA ESCUELA,
TRABAJEMOS POR UNA
SOCIEDAD CON IGUALDAD
DE OPORTUNIDADES



Tema 3

La escuela como espacio coeducativo en el ámbito familiar, lúdico, mediático y profesional

INTRODUCCIÓN

La existencia de modelos sexistas y estereotipos se inician en la familia y continúan en las instancias educativas estableciendo una categorización entre hombres y mujeres desde los primeros años de vida.

La interiorización de determinados comportamientos se ha asumido hasta el punto de que se ha considerado natural, propio de cada sexo, constituyendo lo que se denomina roles de género donde los hombres aprenden a interiorizar las normas de una sociedad en la que la cultura masculina es la dominante.

Está demostrado que las chicas obtienen mejores resultados y rendimientos académicos, sin embargo el sistema educativo limita las posibilidades académicas y profesionales. Las alumnas suelen elegir opciones que están más relacionadas con áreas asistenciales, áreas que no están reconocidas y valoradas socialmente como las que eligen los chicos.

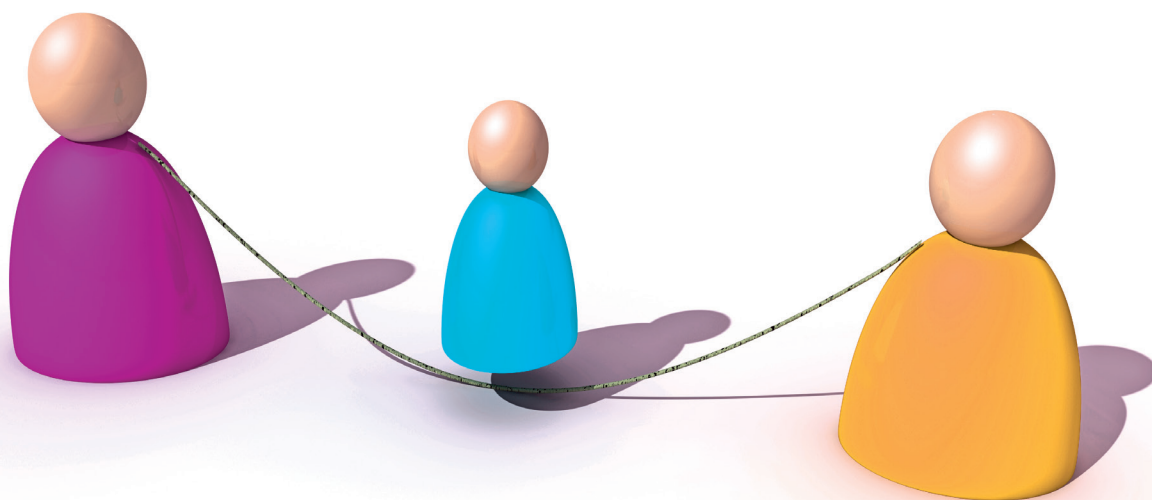
Hay que proponer medidas de acción positiva para motivar a las chicas a que elijan carreras científicas y profesionales que han sido monopolizadas por los hombres y que gozan de mayor prestigio social.

Se trata de que el sistema educativo trabaje para que los alumnos y las alumnas compartan las mismas experiencias y oportunidades ofreciéndoles una educación en igualdad de condiciones.

DESARROLLO DE CONTENIDOS

La escuela, junto con la familia, tiene un importante papel en el proceso de formación de los chicos y chicas. Se tiende a confundir enseñanza mixta con enseñanza coeducativa.

La escuela, como institución social y educativa, potencia modelos de comportamiento que adquieren hombres y mujeres y una serie de valores asociados al género que se pueden denotar en nuestra realidad a través de consideraciones y representaciones que realicemos respecto de lo femenino y de su relación con lo masculino.





“En los centros educativos se debe favorecer que tanto las chicas como los chicos elijan su futuro laboral libres de estereotipos de género”

La familia, la escuela y los medios de comunicación son modelos que potencian los estereotipos. Presentan a las niñas como frágiles y dependientes, y a los chicos como independientes y fuertes. La escuela no es neutral y contribuye a la transmisión de modelos sexistas, sobre todo en la orientación profesional y vocacional.

En las escuelas de secundaria es donde más podemos comprobar que el sexo condiciona los intereses profesionales. Las chicas suelen elegir profesiones que están al servicio de la comunidad, mientras que los chicos tienen preferencia por la tecnología. Elecciones que ponen en cuestión la igualdad dentro del sistema educativo.

En los centros educativos se debe favorecer que tanto los chicos como las chicas elijan su futuro laboral en función de su vocación, aptitudes e intereses personales y no sean opciones socialmente impuestas.



ACTIVIDADES

1 Debate: película “Billy Elliot” y “En Tierra de Hombres”.

Desarrollo de la actividad: Se proyectaran varias escenas donde se debatirá si se favorece por igual desde la Comunidad Educativa la elección libre del futuro profesional de las chicas y chicos.

Objetivo didáctico: Reflexionar si se orienta desde la Escuela sobre la elección del futuro profesional a chicos y a chicas desde una perspectiva de género.

2 Las expectativas laborales en el aula.

Desarrollo de la actividad: El trabajo con los y las docentes se centrará en el análisis de las posibilidades de inserción laboral que la institución educativa proporciona al alumnado, teniendo presente la perspectiva de género.

Técnica: Dinámica de grupo

Objetivo didáctico: Analizar las alternativas profesionales que se abren para el alumnado a partir de la educación impartida.



**EN UN PROYECTO COEDUCATIVO,
LA FAMILIA Y LA ESCUELA
DEBEN TRABAJAR UNIDAS**



4

VISIBILIZANDO LA APORTACIÓN DE LAS MUJERES A LO LARGO DE LA HISTORIA CONSTRUIREMOS UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA E IGUALITARIA



Tema 4

Los tres pilares básicos del enfoque de género: detección del sexismo, usos de los lenguajes para la igualdad y consecución de espacios tanto reales como simbólicos

INTRODUCCIÓN

Si deseamos poner en marcha un modelo coeducativo de enseñanza que favorezca la equidad en las aulas, debemos empezar a analizar la situación en la que nos encontramos en nuestros centros educativos.

El sexismo solapado y oculto es difícil de reconocer.

La invisibilidad de las mujeres y el poco reconocimiento de su labor en el ámbito de la cultura social y política, hace que las chicas no tengan referencias femeninas. De esta forma, los chicos no se pueden dejar de ver como los protagonistas en todos los ámbitos, aunque es precisamente en la escuela donde el tanto por ciento de mujeres que ocupan puestos de trabajo es mayor: profesoras, administrativas, etc.

Sabemos que el alumnado llega ya a la escuela con unos roles y estereotipos marcados por la familia, medios de comunicación y la sociedad en general y que desde su nacimiento, según seas niña o niño, las expectativas familiares son distintas. Pero ello no exime a la escuela de reconocer que existen diferentes formas de discriminación sexista y que es pieza fundamental para corregir esta situación.

DESARROLLO DE CONTENIDOS

En la escuela, como en el resto de la sociedad, existe una dicotomía entre la norma escrita y la práctica habitual en las aulas. Es imprescindible la reflexión y el trabajo para que la educación garantice la igualdad de oportunidades entre chicos y chicas.

Deben detectarse aquellos comportamientos y actitudes sexistas ocultos en las prácticas habituales debido a su "normalización".

La figura de los/as enseñantes es fundamental. Son modelos de referencia a la hora de seleccionar contenidos para el aprendizaje y a través de "el currículo oculto".

En la IV Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre las Mujeres, se afirma que el profesorado debe contribuir a la creación de un ambiente educacional sensible a las necesidades de cada sexo y la creación de una serie de medidas para la eliminación de estereotipos sociales en el sistema educativo.





Pero no es la escuela la única que favorece los estereotipos de género y que se discrimina a las chicas por razón de sexo, también lo podemos detectar en ámbitos como la familia, el lenguaje, medios de comunicación, el mercado laboral...

En la familia se repiten los estereotipos y se trata de forma distinta a los niños y a las niñas, estos roles son trasladados a las aulas.

En la escuela se manifiesta el sexismo en diferentes ámbitos: libros de texto, lenguaje utilizado, estereotipos, etc.

Atajar el sexismo en todos los ámbitos es necesario y prioritario. En los centros educativos se puede llevar a cabo; implicando a la Comunidad Educativa, poniendo en práctica actuaciones individuales y de conjunto.

El sexismo es la base de la violencia machista. Por lo que es responsabilidad social educar en igualdad y romper con los estereotipos si queremos hacer una escuela más justa y que contribuya a la erradicación de la violencia.

ACTIVIDADES

1 Los/as docentes elaborarán una serie de propuestas y acciones enfocadas a cómo se puede trabajar junto con la Comunidad Educativa la coeducación en la escuela desde una perspectiva de género.

Objetivo: Motivar al profesorado a que conjuntamente con la Comunidad Educativa se trabaje por la Equidad de Género en la escuela.

“Una escuela coeducativa es el germen de una sociedad plural y democrática”





PROPUESTAS DE CAMBIOS

Acciones

- **Formar parte en la organización** de seminarios, congresos, debates, etc que se propongan desde la comunidad educativa con perspectiva de género.

- **Proponer y colaborar** con su centro educativo en:

- La puesta en práctica de un Plan de Igualdad de Centro.
- La organización de campañas de sensibilización y divulgación junto con otras entidades privadas y públicas.
- Sensibilizar a las madres y padres en la importancia de su colaboración en trabajar conjuntamente como parte de la comunidad educativa.
- Implicar a los delegados y delegadas de los distintos ciclos en la elaboración de propuestas, actividades y normas de convivencia basadas en la negociación y el pacto como agentes más próximos a sus compañeros y compañeras coordinados por la persona responsable de coeducación.

Actuaciones

- **Formándose en cursos de Igualdad de Género.**

- **Planificando programaciones, tutorías, buenas prácticas en materia de coeducación.**

- **Colaborando con el centro:**

- En la recogida de datos por sexos de los componentes del centro (docentes, estudiantes, personal no docente, familia) para trabajar a través de talleres, acciones tutoriales y charlas sobre el daño que esta ocasionando el sexismo en la sociedad, en las aulas y en nuestro entorno más inmediato.
- En hacer visibles los aspectos sexistas de los contenidos curriculares contribuyendo a la formación integral del alumnado.
- En el contacto con organismos (Ayuntamientos, Áreas de Igualdad, Instituto de la Mujer...) que refuercen la participación de la Comunidad Educativa trabajando transversalmente.

-Promoviendo la puesta en práctica de políticas escolares antiagresivas: etapa de sensibilización, etapa de aplicación, etapa de evaluación.

-En la revisión de documentos, de boletines de notas, comunicados a las familias y sesiones de evaluación ayudando a su elaboración, propiciando un lenguaje no sexista.

-En reuniones periódicas donde se analicen actitudes sexistas o discriminatorias hacia el alumnado femenino aunque se justifique por la adopción de un tono divertido e informal.

-En la recopilación de recursos materiales, didácticos, humanos, etc. que permitan desvelar actitudes sexistas y trabajar transversalmente en todas las áreas reconociendo la labor de las mujeres en todos los ámbitos sociales.

-En la implicación del Consejo Escolar frente a los rasgos sexistas de los libros de texto y material didáctico.

- Colaboración con las AMPAS y responsables de coeducación en:

-La elaboración de proyectos.

-Organización de charlas y sesiones de información en las que se aborde la importancia de la familia para educar en igualdad.

- Trabajando con el alumnado:

-En actividades que refuercen explícita y positivamente las intervenciones de las chicas en el aula.

-Facilitando una participación igualitaria de chicos y chicas en el aula.

-En puestas en común, debates donde se fomente el espíritu autocrítico sobre actitudes que transgredan los roles tradicionales de género.

-Promoviendo la asunción de responsabilidades domésticas por parte de los alumnos.

-Actuando enérgicamente contra cualquier tipo de violencia y específicamente de género.

-En la celebración de días claves en pos de la igualdad y contra la violencia de género.

-En la elaboración de expresiones, frases, dibujos, etc. con contenidos en igualdad para mostrarlos en las aulas y espacios del centro.

-Fomento de lecturas con contenidos de género.



PALABRAS CLAVE

Androcentrismo, Coeducación, Currículum Oculto, Sexismo, Temas Transversales, Enfoque de Género, Equidad de Género, Empoderamiento, Igualdad de Género, Políticas de Igualdad de Oportunidades, Invisibilización, Patriarcado.

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

- Elena Simón, *La igualdad también se aprende*, 2ª Ed., Editorial Narcea, Madrid 2011.
- Gloria Arenas, *Triunfantes perdedoras. La vida de las niñas en la escuela*, Editorial Graó, Barcelona 2006.
- Emilia Moreno, *La transmisión de modelos sexistas en la escuela. Modelos de comportamiento y agentes educativos*, Edición Internet 2000.

RECURSOS INTERNET

- <http://www.ceapa.es/> CEAPA -Educación no sexista- Carmen García Colmenares
- <http://www.oei.es/genero/documentos/docentes/coeducamos.pdf> Sensibilización y Formación del Profesorado. Analizar el sexismo
- <http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/laventana/venta-na21/187-227.pdf> Investigación del Currículum Oculto en la Educación Superior: Alternativa para superar el sexismo en la escuela. Revista de Estudios de Género. Luz Maceira Ochoa
- <http://www.iesromerovargas.net/documentos/CuadernoActividadesdeSecundariaCompleto.pdf> Cuadernos de Actividades : secundaria. Guía práctica de Coeducación para el profesorado. Formación. Equal-igualdad
- http://www.mueveteporlaigualdad.org/docs/PlanFormación_Profesorado.pdf Planes de formación del profesorado en Educación para la Igualdad de Género
- http://www.asociacionrea.org/BULLYNG/8_04_Documentos_Externos/08.04.07.pdf Metodología y recursos de Intervención. Xavier Bonal y Amparo Tomé
- http://recursos.cepindalo.es/file.php/183/2.-DIAGN_REALID_IGUALDAD_CEPJEREZ.pdf Diagnóstico sobre la realidad de los centros en materia de Igualdad. Cristina Díaz- Pinés Sendra



Ayuntamiento de Málaga
Área de Igualdad de Oportunidades

c/ Concejal Muñoz Cebrián, 3 - Módulo 3 - 29003 Málaga
Tlf.: 951 926 006 - Fax: 951 926 506 - www.malaga.eu